



**ESTADO DA PARAÍBA**  
**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA**  
**Gabinete do Deputado Estadual - Eduardo Carneiro**

---

**PROJETO DE LEI ORDINÁRIA**

---

**AUTORES: Deputado Eduardo Carneiro e Tovar Correia Lima**

**PROJETO DE LEI Nº 1.581/2023**

**INSTITUI A SEMANA ESTADUAL DO FORRÓ, A  
SER COMEMORADA NA SEMANA DO DIA 13 DE  
DEZEMBRO, e dá outras providências.**

**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DA PARAÍBA DECRETA:**

Art. 1º - Fica instituída a Semana Estadual do Forró, a ser comemorada na semana do dia 13 de Dezembro.

Art. 2º - Esta Casa Legislativa promoverá sessões especiais, Audiências Públicas e afins, com a finalidade de promover a nossa cultura através do forró, e homenagear nossos artistas.

Art. 3º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

**Sala das Sessões da Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba, 18 de Dezembro de 2023**

  
Eduardo Carneiro

  
TOVAR CORREIA LIMA  
Deputado Estadual

**DEPUTADO ESTADUAL**



**ESTADO DA PARAÍBA**  
**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA**  
**Gabinete do Deputado Estadual - Eduardo Carneiro**

---

## **Justificativa**

Não se sabe ao certo a origem da palavra que deu origem a essa dança: O FORRÓ, mas de acordo com pesquisadores o forró surgiu no século XIX. Nesta época, como as pistas de dança eram de barro batido, era necessário molhá-las antes, para que a poeira não levantasse. As pessoas dançavam arrastando os pés para evitar que a poeira subisse.

Segundo alguns historiadores o nome Forró era usado só para designar o local onde aconteciam os bailes e só mais tarde foi caracterizado como estilo musical, derivado do Baião. Forró também é redução de “forrobodó”, termo africano que quer dizer: arrasta-pé, confusão, farra, desordem, rolo. A origem da palavra forró é a de significar um baile comum, sem etiqueta, denominada pelo povo de “Forrobodó”, e, que, com o passar do tempo, por ser mais fácil pronunciar, acabou virando “forró”.

O nome forró é tido, também, como derivado da palavra inglesa For All, que significa “para todos” em inglês. Os colonizadores europeus – principalmente os ingleses que construíram as linhas férreas do interior – trouxeram para o Brasil esta festa e a realizavam seguindo a tradição todos os anos no período de colheita das safras. No Nordeste, as danças desta festa eram bem parecidas com as atuais quadrilhas, onde se formava um grande círculo com os participantes e estes ficavam por muito tempo comemorando a boa colheita nos campos. Após vários anos e com a presença dos camponeses que haviam sido encontrados no Brasil esta festa passou por um grande e demorado processo de mudança, chegando ao atualmente conhecido forró pé-de-serra.

Uma das principais características do forró é o ato de arrastar os pés durante a dança. O forró é uma dança popular de origem nordestina. Esta dança é acompanhada de música, que possui o mesmo nome da dança. A música de forró possui temática ligada aos aspectos culturais e cotidianos da região Nordeste do Brasil. A música de forró é acompanhada dos seguintes instrumentos musicais: triângulo, sanfona e zabumba.

Embora seja tipicamente nordestino, o forró espalhou-se pelo Brasil fazendo grande sucesso. Foram os migrantes nordestinos que espalharam o forró, principalmente nas décadas de 1960 e 1970.

Atualmente, existem vários gêneros de forró: forró eletrônico, forró tradicional, forró universitário e o forró pé de serra.



**ESTADO DA PARAÍBA**  
**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA**  
**Gabinete do Deputado Estadual - Eduardo Carneiro**

---

O mais importante divulgador do forró foi o músico Luiz Gonzaga, pernambucano, o Rei do Baião como era mais conhecido. Na sua definição Forró é baile de ponta de rua, dentro da zona boêmia, de letra provocante e geralmente insultuosa, contando proezas e valentias. A primeira gravação em disco, cujo título evidenciava a palavra Forró, como local de dança foi em 1949, por Luiz Gonzaga. Gonzaga gravou o Baião intitulado “Forró de Mané Vito”, dele em parceria com Zé Dantas, que mostravam muitas das características dos forrós. Devido à importância desse artista para esse ritmo, **foi escolhido o dia 13 de dezembro, para dar início a “Semana Estadual do Forró” que contará com o apoio desta Casa Legislativa.**

Desta forma, pedimos o apoio dos meus pares para a aprovação.

**Sala das Sessões da Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba, 18 de Dezembro de 2023.**



Eduardo Carneiro

**DEPUTADO ESTADUAL – SD**



TOVAR CORREIA LIMA  
Deputado Estadual